



ESTÁGIO INTERNACIONAL DE FORMAÇÃO ÀS
**TÉCNICAS DE YOGA NA
EDUCAÇÃO**

« E se jogássemos a aprender?! »

DE 25 A 31 DE JULHO DE 2015

EM

OFIR – ESPOSENDE

(NO LITORAL A NORTE DO PORTO)

<http://www.axisofir.com>

PORTUGAL

ESTE ESTÁGIO É UMA COMPONENTE DO CURRÍCULO DAS FORMAÇÕES ÀS
TÉCNICAS DE YOGA NA EDUCAÇÃO

<http://www.eurye.eu/>

FORMADORES EM TÉCNICAS RYE

RYE France : Carolyn Wood e Martine Giammarinaro

Professora de inglês – Professora de yoga – Formadoras RYE France (Atelier 3-7 anos, em francês, em inglês e em italiano).

RYE Inglaterra : Mariana Dimitrova e Agnes Kovacs

Professora de yoga para crianças e adultos - Professora de yoga para crianças e auxiliar de educação (Atelier 5-10 anos, em inglês e em francês).

RYE Itália : Patrizia de Carolis e Lorenza Corsini

Professora de matemática e de ciências do ensino secundário- Professora de Yoga, iniciadora de projetos de Yoga na escola pré-primária e 1.º ciclo (Atelier 8-14 anos, em francês e em italiano).

RYE Espagne : Eulàlia Muñoz Bàrcena e Encarnación Romero Buiza

Presidente do RYE Espanha – as duas são Professoras de inglês do 2.º e 3.º ciclo e do ensino secundário e formadoras do RYE Espanha (Atelier 12-17 anos, em inglês e em espanhol).

RYE France e EURYE : Véronique Mainguy, com a participação de Mirella Perlasca

Professora de história e de geografia, Formadora de professores - Presidente do RYE Itália, Professora do 1.º ciclo (escola primária). As duas são formadoras RYE (Atelier de aprofundamento, em inglês e em francês).

N.B. Se necessário apoio em português.

ANIMADORES DOS ATELIERS DA TARDE

Geneviève Khemtemourian, Professora de Danças Sagradas e Escultura. Formadora RYE.

Catherine Nozeret, Professora de yoga para crianças e adultos. Psicopedagoga. Presidente do RYE Bélgica e Formadora.

António José Pinheiro Prata, Professor de Artes Visuais e Técnicas de Expressão Plástica no Ensino Oficial do Português. Animador de ateliers de Origami.

Lorenço de Azevedo, Professor de Zhan Zhuang Chi Kung. Especialista em Medicina Tradicional Chinesa ; licenciado pela Escola Superior de Medicina Tradicional Chinesa.

Jean-Luc Vidua, Arte-terapeuta e Formador. Ex-Presidente do RYE Bélgica. Antigo educador em pedagogia Freinet.

YOGA NIDRA :

Em inglês - francês - espanhol- português - italiano.

CONFERENCISTAS

Domingo 26

9h -10h : Micheline Flak, Fundadora do RYE France, Presidente honorária da EURYE :

« Entre a regra do jogo e a criatividade ».

10h30-12h : Marie-Hélène Martinolle et Jack Benoît, Formadora de professores –Especialista em psicomotricidade. Os dois são formadores RYE : « E se passássemos à prática! ».

PROGRAMA DE UM DIA

7 h	SESSÃO DE YOGA , <i>em francês – em inglês - em espanhol e em português.</i>
8 h	<i>Pequeno-almoço</i>
9 h -12 h	FORMAÇÃO ÀS TÉCNICAS DE YOGA NA ESCOLA
12 h 30	<i>Almoço</i>
15 h -17 h 30	ATELIER ESCOLHIDO NA INSCRIÇÃO (VER O BOLETIM DE INSCRIÇÃO)
18 h	YOGA NIDRA, UMA TÉCNICA DE TRANSFORMAÇÃO <i>Em inglês - francês - espanhol- português - italiano.</i>
19 h 30	<i>Jantar</i>

Ao serão : Meditação, partilha de experiências a organizar com os participantes.

Terça-feira de tarde e à noite: Tempo livre

Quinta-feira à noite: Serão em festa apresentado pelos animadores com a contribuição dos participantes.

Sábado 25 de Julho de 2015

RECEPÇÃO : a partir das 15 h (hora local)

INÍCIO DO PROGRAMA : 17 h 30

Sexta-feira 31 de Julho de 2015

FIM DO ESTÁGIO : depois do almoço.

PREÇO DA PARTICIPAÇÃO: *Ver no boletim de inscrição anexo.*

Após a inscrição, receberá uma carta de confirmação com as informações relativas ao acesso.
NB : O período do estágio coincide com o grande tráfico do verão. Se viajarem de avião, comprem cedo os vossos bilhetes!
Aeroporto do Porto Francisco de Sá Carneiro.

« E se jogássemos a aprender ? !

A GENTE DO RYE É BOA JOGADORA

Será o jogo um vetor de aprendizagem ?

Uma ideia engraçada no contexto ultra-sério do sistema educativo onde aprender significa constrangimento enquanto o jogo se faz em divertimento. Perante este dilema, a etimologia do termo lúdico leva-nos até à palavra *ludus* que significa ao mesmo tempo jogo e... escola. Desde toda a antiguidade, notou-se que os dois, em vez de serem opostos, têm por finalidade abrir em grande o portal para a aquisição das competências e das capacidades. O intelecto e a memória alimentam-se de sorrisos e de graças quando abraçam todos os aspetos da pessoa.

Desde os seus inícios, o RYE oferece aos professores do mundo inteiro exercícios de vanguarda que põem em alegria o corpo dos alunos, despertando neles o gosto de aprenderem e manterem bem vivas as curiosidades ao longo dos seus percursos. Neste impulso nós seremos apoiados pela presença do oceano e a visão yoguica do universo como uma cena imensa do *jogo cósmico* designado pela linda palavra *Lila*.

Micheline Flak

Estágio residencial organizado pela EURYE

INSCRIÇÕES :

Via site da EURYE : <http://www.eurye.eu/>

Ou por e-mail : eurysesecretariat@gmail.com

Contactos :

Secretariado em francês e espanhol : Elisabeth Werlen +34 937631112 (fixo) + 34 697690765 (telemóvel)

Secretariado em francês e inglês : Marie-Hélène Martinolle +33 (0)468329755 (fixo) +33(0)672848716 (telemóvel)

França : Véra Mainini + 33 (0)679412329 (telemóvel) vera.mainini@wanadoo.fr

Bélgica : Catherine Nozeret +32(0)23322770 (fixo) ryebelgium@hotmail.com

Bulgária : Mariana Dimitrova +359 889849035 rye@yogabg.com

Espanha : Eulàlia Muñoz Bàrcena +34-93 3374517(fixo)+ 34-627 231667(telem.) Rye.spain@gmail.com

Itália : Mirella Perlasca + 39 (0)41 5265705 (fixo) + 39 (0) 3384985844 (telemóvel) rye.ita@libero.it

Portugal : Filomena Correia + 351/226181227(fixo) + 351/916914496 (telem.) rye.portugal@gmail.com

Sites web : <http://www.eurye.eu/> <http://www.rve-yoga.fr/> <http://www.rvebelgique.be/>
<http://www.rye.it/> <http://rve-yoga-educacion.es/>

BOLETIM DE INSCRIÇÃO (anverso/verso)

A enviar para o secretariado EURYE : euryesecretariat@gmail.com

Ou pelo site de l'EURYE : <http://www.eurye.eu/>

Ou pelo correio : Véra Mainini RYE FRANCE 59 rue des Petits-Champs 75001 Paris France

Apelido* _____ Nome* _____

Direcção* _____

Cidade* _____ País* _____

Tél* _____ Email* _____

Profissão* _____ Data de nascimento* _____

Menu vegetariano* : Sim Não

(* **Informações obrigatórias.** Marque o nível de ensino : 3-7 anos/ 5-10 anos/ 8-14 anos / 12-17 anos/ Aprofundamento e as disciplinas que ensina).

Inscreevo-me no **Estágio Internacional EURYE que será em OFIR- ESPOSENDE de 25 a 31 julho 2015** e reservo a minha inscrição efetuando o pagamento :

Prestação de 300 €

Totalidade do preço da participação, ou seja ----- € segundo a opção abaixo indicada

por transferência bancária : SOCIETE GENERALE Sèvres Gambetta (02224)

134 Rue Ville d'Avray 92310 SEVRES FRANCE

IBAN: FR76 3000 3022 2400 0501 8477 608 BIC : SOGEFRPP

As despesas bancárias de transferência são por conta do depositário

ou por cheque à **ordem de Associação EURYE**, enviado para RYE FRANCE

59 rue des Petits-Champs 75001 PARIS

Em caso de desistência antes de 30 junho 2015, 50€ serão retidos para as despesas administrativas e de organização. Depois de 1^{er} julho 2015, 100€ serão retidos. Depois de 15 julho 2015, o depósito será retido.

Pagamento por pessoa : (Todas as despesas incluídas, menos transporte)	Antes de 15 Abril 2015	Depois de 15 Abril 2015
Quarto individual :	<input type="checkbox"/> 750 €	<input type="checkbox"/> 780 €
Quarto duplo :	<input type="checkbox"/> 700 €	<input type="checkbox"/> 730 €
Quarto triplo (para um grupo de três pessoas já constituído) :	<input type="checkbox"/> 600 €	<input type="checkbox"/> 630 €

Que línguas fala* ?					
Ateliê ** da manhã :	<input type="checkbox"/> 3-7 anos <i>francês-inglês-italiano</i>	<input type="checkbox"/> 5-10 anos <i>inglês-francês</i>	<input type="checkbox"/> 8-14 anos <i>francês-inglês-italiano</i>	<input type="checkbox"/> 12-17 anos <i>inglês- espanhol</i>	<input type="checkbox"/> Aprofundamento/avançado <i>inglês- francês</i>
Ateliê** Da tarde :	<i>A atribuição do ateliê será feita em função da data de inscrição.</i>				
VER NO VERSO	**Escolha única, válida para a semana.				

Data :

Assinatura :

.../...

Página a DEVOLVER DEVIDAMENTE PREENCHIDA

Numerar cada ateliê de 1 a 5 por ordem de preferência.

Atenção : *O ateliê atribuído será definitivo durante toda a duração do estágio.*

□ **Ateliê A : Danças Sagradas, Danças para o Tempo Presente**

Com Geneviève Khemtémourian

Estas danças participam de uma linguagem universal e simbólica. O conjunto do trabalho proposto é simples e acessível, propício a criar uma harmonia pessoal e colectiva, na consciência do gesto e da inter-relação, como uma verdadeira concentração em movimento. *Em francês e em inglês*

□ **Ateliê B : “1, 2, 3, YOGA !”, uma apresentação lúdica das posturas tradicionais destinadas às crianças**

Com Catherine Nozeret

Como estruturar uma sessão de yoga para crianças? O ateliê é para os professores que querem animar uma atividade de yoga em sala, desde a pré-primária até à escola secundária. Estando atentos à anatomia da criança em pleno crescimento e ao seu desenvolvimento psicológico, nós experimentaremos como lhe dar a percepção do seu corpo, da sua respiração e do ambiente que a cerca, e também ao desabrochar do seu mundo interior. *Em francês em inglês.*

□ **Ateliê C : O Origami, um mundo encantado na ponta dos dedos**

Com António José Pinheiro Prata Este ateliê é uma iniciação à arte tradicional japonesa da dobragem do papel para criar múltiplas formas coloridas de animais, de estrelas, de flores... Os pedagogos reconheceram o valor educativo destas formas miniaturas realizadas com as crianças, para o desenvolvimento de várias qualidades : precisão, concentração, organização, perseverança e exploração da criatividade. De entre as suas aplicações, citamos a ilustração de contos e a aprendizagem de conhecimentos básicos de geometria. *Em português e em inglês.*

□ **Ateliê D : Corpo e criatividade**

Com Jean-Luc Vidua

Pôr-se em contacto com as suas percepções corporais agradáveis e desagradáveis através do relaxamento, do sopro e do movimento, e exprimir esse sentir na criação.

Esta criação transformar-se-á depois para ir ao encontro dum bem-estar sentido na cabeça e no corpo. Uma vivência de uma experiência pessoal e a descoberta de novas ferramentas para utilizarem nos diversos ateliers : pinturas, modelagem, pastéis, máscaras...etc. Para se frequentar este atelier não é necessário ter uma competência artística. *Em francês e em inglês*

□ **Atelier E : Qi Gong (Chi Kung) ou a Arte de cultivar a Energia Vital Com Lourenço de Azevedo**

O Chi Kung é um ramo da medicina tradicional chinesa e faz parte também da tradição terapêutica e meditativa. Através de exercícios cujo os movimentos são controlados e coordenados, aprende-se a identificar, a sentir e a desenvolver esta energia vital, em benefício de si-próprio e na sua relação com os outros. *Em português e em francês*

Data :

Assinatura :

.../...